

Presses universitaires François- Rabelais

Étienne Colaud | Marie-Blanche Cousseau

Planches des manuscrits des *Statuts* de l'Ordre

p. I-XVIII

Texte intégral



Pl. I > Collaborateur d'Étienne Colaud, Kew, National Archives, E 36/276, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 11r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. II > *Artiste parisien, BnF, ms. fr. 25137, Création du collège des notaires et secrétaires du roi, f^o 2r^o, Assemblée des notaires et secrétaires.*



Pl. III > Collaborateur d'Étienne Colaud, Moscou, RSB, fonds 183 n° 1034, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 9r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. IV > *Groupe Bellemare, Manchester, John Rylands Univ. Libr., ms. 141, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 70^o, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.*



Pl. V > Collaborateur d'Étienne Colaud, Vatican, BAV, ms. Reg. lat. 626, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f^o 9^{ro}, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. VI > *Collaborateur d'Étienne Colaud, Londres, Brit. Libr., ms. Harley 4485, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f^o 9r^o, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.*



Pl. VII > *Collaborateur d'Étienne Colaud, BnF, ms. fr. 19816, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 9r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.*



Pl. VIII > Collaborateur d'Étienne Colaud, Oxford, Bodl. Libr., ms. Rawl. C 888, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 1, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. IX > Étienne Colaud, BnF, ms. fr. 19815, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 11r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. X > *Exécutant principal des Statuts, BnF, ms. fr. 14361, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 7v°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.*



Pl. XI > *Exécutant principal des Statuts, BnF, ms. fr. 14365, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 8r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.*



Pl. XII > Collaborateur d'Étienne Colaud, Milan, Bibl. Ambrosiana, F. 277 Inf. n° 59, feuillet volant des Statuts de l'ordre de Saint-Michel, recto, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. XIII > Collaborateur d'Étienne Colaud, BnF, ms. Smith-Lesouëf 76, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 70^o, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. XIV > Exécutant principal des Statuts, La Haye, Musée Meermanno-Westreenianum, ms. 10 C 8, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 8r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. XV > Collaborateur d'Étienne Colaud, Milan, Bibl. Trivulziana, cod. 1394, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 9r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. XVI > Exécutant principal des Statuts (?), Naples, Bibl. oratorienne des Girolamini, ms. C.F. 1-3, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 8r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.



Pl. XVII > Exécutant principal des Statuts, Saint-Petersbourg, RNB, ms. Fr. Q.v.II, 2, Statuts de l'ordre de Saint-Michel, f° 9r°, Assemblée des chevaliers de l'Ordre.

© Presses universitaires François-Rabelais, 2016

Conditions d'utilisation : <http://www.openedition.org/6540>

Cette publication numérique est issue d'un traitement automatique par reconnaissance optique de caractères.

Référence électronique du chapitre

COUSSEAU, Marie-Blanche. *Planches des manuscrits des Statuts de l'Ordre* In : *Étienne Colaud : Et l'enluminure parisienne sous le règne de François I^{er}* [en ligne]. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016 (généré le 13 mars 2021). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/pufr/8490>>. ISBN : 9782869065437. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.pufr.8490>.

Référence électronique du livre

COUSSEAU, Marie-Blanche. *Étienne Colaud : Et l'enluminure parisienne sous le règne de François I^{er}*. Nouvelle édition [en ligne]. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016 (généré le 13 mars 2021). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/pufr/8467>>. ISBN : 9782869065437. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.pufr.8467>.
Compatible avec Zotero

Étienne Colaud

Et l'enluminure parisienne sous le règne de François I^{er}

Marie-Blanche Cousseau

Ce livre est cité par

Gordon, Stephen. (2018) The Three Living and the Three Dead in the Horae of Galiot de Genouillac (Rylands Latin MS 38). *Source: Notes in the History of Art*, 37. DOI: [10.1086/697230](https://doi.org/10.1086/697230)